



HOLZBLASINSTRUMENTE

Die Familie der Holzblasinstrumente ist sehr vielfältig. Die Bezeichnung «Holz» hat dabei weniger mit dem Material der Instrumente zu tun als mit ihrer ursprünglichen Bauart aus Holz, heute werden nicht zuletzt für die Langlebigkeit der Instrumente andere Materialien eingesetzt.

Holzblasinstrumente haben in vielen Ländern der Erde eine lange Geschichte in der Volks- und Kunstmusik. Sie bieten sich an für das Spielen von klassischer Musik, Volksmusik, Jazz, Pop und Rock. Sie werden im Ensemble, im Orchester und auch solistisch gespielt.

Wann kannst du beginnen?

Heutzutage werden von den meisten Holzblasinstrumenten Kleinformen produziert, welche sich für Kinder ab ca. 6 Jahren eignen. Es bedarf aber genügend grosser Hände für gewisse Instrumente.

Zudem kann sich eine Zahnsperre negativ auf das Spielen des Instrumentes auswirken. Die Atmung ist in der Regel kein Problem.

Wie spielt du Holzblasinstrumente?

Alle Blasinstrumente werden mit der Atmung zum Klingen gebracht. Die Tonhöhe verändert sich durch das Auf- oder Zudecken von verschiedenen Löchern mit der Hilfe beider Hände. Blasinstrumente können im Sitzen oder im Stehen gespielt werden.

Holzblasinstrumente mit Löchern und Klappen

Bambusflöte (Gutes Einsteigeinstrument und wird im

Unterricht mit den Schülern gebaut)

Blockflöte (Sopran, Alt, Tenor, Bass)

Querflöte

Klarinette

Saxophon (Sopran, Alt, Tenor, Bariton)

